



ダンシング・クラスルームへようこそ！  
Welcome to Dancing Classrooms Japan



#### 世界中の教師が絶賛 心を育てる教育プログラム

ダンシングクラスルームは、小学生の子どもたちを対象にしたペアダンスの教育プログラム。ステップを習うだけでなく、自然と対人マナーを身に付け、自分への自信と仲間を大切にすることを養う、高い教育効果が認められています。教室の雰囲気が変わることで、あらゆる教科の成績向上につながることも知られています。「子どもたちの未来・人生を変えるプログラム」と、現場の教師たちに絶賛され、現在、全米20州、スイス、カナダ、ヨルダン、イスラエル、バージンアイランドなど、年間5万人以上の子どもたちが参加するまでに広がりを見せています。そしてついに、日本でもダンシング・クラスルームが始まります。

## 私たちについて

---

### ケイコ・テイラー



#### コーディネーター

アメリカの大学で心理学を専攻し、卒業後、日本へ帰国し通訳として働く。アメリカ人と結婚。ニューヨーク、スイスのバーゼルを経て、ジュネーブへ移住。二人の子育てが終わり、ダンシング・クラスルームをニューヨークからジュネーブへ誘致するために、2009年、アソシエーションを設立。スイスのフランス語圏の3州にてダンシング・クラスルームを普及する傍ら、日本でのダンシング・クラスルーム設立をサポート。

### ヨシ矢野



#### ディレクター

ニューヨークで23年間舞踊活動を続け、ピエール・デュレイン率いるアメリカ唯一の社交ダンスカンパニー「アメリカンボールルームシアター（後にダンシング・クラスルームの母体となる）」を含む様々なニューヨークの舞踊団、ミュージカル劇団の一員として、全米、ヨーロッパ、日本での公演を果たす。パーティなどで気軽に楽しめるアメリカンスタイル社交ダンスを教えるジャパンソーシャルダンスクラブをニューヨークにて9年間主宰後、2003年に東京に活動の場を移す。現在、講師、振付師、パフォーマーとして活躍中。劇団四季元講師。ISTD会員。アメリカンペアダンス協会会長。日本アルゼンチン連盟会員。JSDC主宰。



## プログラム創始者

### ピエール・デュレイン&イヴォン・マーソー

Pierre Dulaine & Yvonne Marceau



ショーダンスの世界チャンピオン、そしてブロードウェイでも活躍したダンサー、ピエール・デュレイン（Pierre Dulaine）とイヴォン・マーソー（Yvonne Marceau）。二人がエグゼクティブ・ディレクターのオット・カペル（Otto Cappel）と共に、社交ダンス舞踊団「アメリカン・ボールルームシアター（ABrT）」を1984年に設立、その教育部門として1994年に生まれたのが、ダンシング・クラスルーム。

世界的に有名なパフォーマー、そして講師のピエールとイヴォンは、英国ブラックプールでの社交ダンス世界大会にて4年連続優勝を果たし、1993年ダンスマガジン賞（Dance Magazine Award）受賞、振付を手掛けたブロードウェイミュージカルGrand Hotel では、1989-1990年のアステア賞を受賞。

School of American Ballet（バレエスクール）そして The Julliard School（ミュージックスクール）の講師、Alvin Ailey（ダンススクール）のゲスト講師、など世界レベルのダンススクールでの教授の経験の他、教育界での貢献が認められ、the Americans for the Art Award for Education を受賞。

近年では、二人の活動は映画の世界にまで及ぶ。その中でも、映画 Take The Lead（邦題「レッスン！」）では、アントニオ・バンデラス演じるピエール・デュレインの学校現場での活躍についての物語が描かれている。また、イヴォン・マーソーはジュリア・ロバーツ主演の映画Mona Lisa Smile（邦題「モナリザ・スマイル」）でのダンスシーンの他、様々な舞踊団やイベントの振付を手掛ける。

*"Ms. Marceau and Mr. Dulaine are a dancing dream and the way they melt into and out of each other's arms ought to serve as a required course in partnering for the young."*

- ニューヨークタイムズ紙



## サポーターの皆様

---

### 法人・団体サポーター

- ジャパンソーシャルダンスクラブ（JSDC）

### 個人サポーター（2015年9月現在）

- 匿名希望（M）（7/24/2015）
- 桜井久子（7/10/2015）
- 田邊ひとみ（7/9/2015）
- ペアダンスを楽しむ会（蒲田）（7/8/2015）
- 川村千里（7/2/2015）
- 匿名希望（K）（6/29/2015）
- 藤井順子（6/26/2015）
- 福田博子（6/22/2015）
- 匿名希望（I）（6/22/2015）
- 匿名希望（O）（6/22/2015）
- 匿名希望（I）（6/22/2015）
- 米澤正人（6/18/2015）
- 匿名希望（Y）（6/18/2015）
- 国枝英亮（6/18/2015）
- 森川則子（6/12/2015）
- 本木正行（6/12/2015）
- 大森加代子（6/15/2015）
- 渡辺恵美子（6/11/2015）
- 金塚逸子（6/8/2015）
- 野村英一（6/7/2015）
- 寺垣久子（6/8/2015）
- 岩崎玲子（6/8/2015）
- 永川路子（6/8/2015）
- 匿名希望（M）（6/4/2015）
- 山本千恵（6/4/2015）
- 今井善子（6/3/2015）
- 小林敦子（6/2/2015）
- 大塚稔（6/2/2015）
- 匿名希望（M）（6/1/2015）
- 匿名希望（O）（6/1/2015）
- 匿名希望（E）（6/1/2015）
- 匿名希望（S）（6/1/2015）
- 匿名希望（K夫妻）（5/28/2015）
- 藤井希祐（5/22/2015）
- 匿名希望（K）（5/19/2015）
- 竹内由利子（5/14/2015）
- 玉川静（5/12/2015）
- 匿名希望（I）（5/11/2015）
- パイ・リーエン（5/4/2015）
- 福島らん子（4/23/2015）
- 北見雅弘（4/20/2015）

## プログラム

---

子どもたち自信と思いやりの気持ちを育てます。

ダンシングクラスルームは、10～11歳の児童を対象に7種類のソーシャルダンス（メレンゲ、フォックス・トロット、ルンバ、タンゴ、スウィング、ワルツ、ポルカ）を教えながら、自然と、「自信」と「他人を尊敬する気持ち」を学べるように開発された教育プログラムです。

カリキュラムでは、週二回のレッスンを10週間行い、最後のレッスンでは、保護者を始め家族、友人を招待しての発表会を開催し、それまでの努力の結果を見てもらいます。

クラスの全男子が全女子と踊るようにプログラムが組まれており、好み、体格などの体の特徴、その他の様々な一人一人の違いを認めながら、ステップを楽しく学ぶうちに誰とでも踊れるようになります。

ダンスを踊る際のマナー、取り組む姿勢を学びながら、無意識のうちに相手に対する尊敬の気持ちが身に付き、それが自然とクラスの雰囲気まで変えていきます。

また、クラスの雰囲気の変化が学業成績の向上にもつながっていることも証明されており、教育界で話題のプログラムとなっています。

ダンス界・教育界のプロによる、このような子どものための体系的な教育カリキュラムは世界でも他に類をみません。

## ご参加の募集

ダンスを通しての、お子様、保護者の皆様、ダンサー・教育関係者の皆様とのご縁に心より感謝しております。

現在、世界中の24都市200名以上の認定講師が担当するダンシング・クラスルーム。子ども達の未来を変えるこのプログラムは、世界中の団体や個人の皆様からの寄付金に支えられています。年間500以上の学校がプログラムを取り入れ、約5万人もの子ども達が国境を越えて生き生きと参加しています。

### プログラムを取り入れる（参加校・参加団体募集）

- プログラムの対象年齢は、およそ10～11歳ですが、その他の年齢層や学年の場合も、お気軽にご相談ください。
- ダンスの経験は不要です。全てのお子様にご参加頂けます。担任の先生方、その他の先生方も是非ご参加ください。
- 体育館などを使用させて頂ければ幸いですが、清潔で明かりのある場所であれば、他のスペースでも構いません。具体的な大きさなど、ご相談ください。
- 木製やリノリウムなどの床が踊りやすいですが、基本的にどんなフロアでも可能です。
- 部屋の全体に音が届く音量のプレーヤーと、それをつなげる電源が必要です。延長コードが必要になる可能性があります。
- その他、どんなことでもお問い合わせください。



### 子ども達の未来を変えるサポーターになる（ご寄付のお願い）



世界のダンシング・クラスルームのプログラム運営は、たくさんの方からの寄付金で成り立っています。子ども達の心の成長、社会性の発達にとって大きな働きかけとなり、その結果、学力向上にもつながる、未来を変えるプログラム。世界的に知られるこのプログラムを日本の子ども達や学校の先生方にも体験してもらえるよう、どうぞご協力をお願い致します。

現在、団体、企業などの他、数多くの個人の方、つまり、皆様のようなお一人お一人からの寄付金が、世界の500校以上5万人近くの子ども達を支えています。地域によっては、経済的・家庭環境的に恵まれない子ども達が集まる学校も存在し、そのような子ども達がこのプログラムのお陰で生活態度が一変し、将来の夢を持てるようになった、と言う学校関係者の意見も数多く聞かれます。

皆様からのご寄付は、子ども達のプログラム受講が実現するだけでなく、認定教師の研修、課外プログラム、そしてこのプログラムを世界に広める活動を支えることとなります。

皆様のご協力をよろしくお願い申し上げます。

## サポーターになると

- ホームページ・パンフレットにお名前を掲載させていただきます（匿名可）
- 事業報告会のご案内を致します。
- ご報告書をお送りします。

## ご寄付はこちらから

- ① お振込での寄付  
郵便局にある振込用紙に  
◎氏名(法人・団体での登録の場合は法人・団体名、代表者名、ご担当者名)  
◎郵便番号、住所  
◎電話番号、FAX番号、E-メールアドレス  
◎ご寄付口数、お振込み金額  
◎ご寄付者の氏名または 法人・団体名を当寄金のホームページなどに掲載して良いかどうか(可・否)をご記入のうえ、下記の振込先にお振込をお願いします（1口3,000円）。

ダンシング・クラスルーム・ジャパン  
ゆうちょ銀行  
記号 10170  
番号 16691471

また、他行からのお振込も可能です。

ダンシング・クラスルーム・ジャパン  
ゆうちょ銀行  
店名018 店番018  
普通1669147

- ② オンラインでの寄付（準備中です）  
ホームページをご覧ください。 <http://dancingclassroomsjp.jimdo.com>

- ③ イベント会場・レッススタジオでのご寄附  
添付の登録用紙をご記入の上、ご寄付金と共に受付します。

## ティーチングアーティスト（認定講師）になる

準備中です

## プレス・メディア



### 雑誌「ダンスタイム」掲載

サマーVol. 24号(2015年)にて、ダンシングクラスルームについて紹介されました。

コーディネーターのケイコ・テイラーとディレクターのヨシ矢野のインタビュー記事です。

二人のダンスへの熱い思いなど、PDFファイルにて是非ご一読下さい。

### ダンシング・クラスルームを題材に制作された映画

- ・邦題「ステップ！ステップ！ステップ！」 Mad Hot Ballroom (2005)
- ・邦題「レッスン！」 Take The Lead (2006)アントニオ・バンデラス主演
- ・ Dancing in Jaffa (2014)

### ニュースでの紹介

#### 多数

ホームページにも動画にてニュースでの報道が紹介されています。その中のひとつ、米国テキサスのダンシング・クラスルームのプログラムに参加した子ども達が、TVニュースに招待された際のYoutube動画をご覧ください。子ども達の大きな変化（社会性の向上、敬意を持って人に接する態度など）は専門家による研究でも証明され、このプログラムが子ども達のあらゆる面での成長に高い効果があると認められています。



## お問い合わせ

---

ダンシング・クラスルーム  
Dancing Classrooms Japan



〒150-0042  
東京都渋谷区宇田川町19-5 山手マンション705号 (JSDC内)  
TEL&FAX: 03-5939-7262

ホームページのお問合せフォームもお気軽にご利用ください。

ホームページURL

[www.dancingclassroomsjp.jimdo.com](http://www.dancingclassroomsjp.jimdo.com)